



Об одной группе древнерусских перстней со знаками (находки в Московской и Рязанской областях)

А. П. Гаврилов

Аннотация: Задача данной статьи ввести в научный оборот обособленную группу из шести древнерусских перстней с двузубцами, найденных в Московской и Рязанской областях. Отлитые, по всей видимости, из свинцово-оловянистого сплава, эти перстни несут на себе изображение двузубца (один из вариантов «знаков Рюриковичей», атрибуция которого пока не представляется возможной) и креста. В статье дается описание каждой из этих печатей, а также приводятся некоторые общие наблюдения.

Ключевые слова: Древняя Русь, сфрагистика, геральдика, перстни, Рюриковичи

Alexandr P. Gavrilov
**On one Group of Old Russian Signets Found
in the Moscow and Ryazan Regions**

Abstract: The paper introduces six Old Russian signets with two-pronged signs and crosses, found in the Moscow and Ryazan regions. The signets were made, most probably, of lead-tin alloy, and bear a two-pronged sign which belongs to the class of signs traditionally labeled as ‘signs of Rurikids’, although an attribution of the sign to a particular prince is problematic. The paper comprises the description of the six signets and some general observations.

Key words: Old Rus’, sigillography, heraldry, signet, Rurikids

For citation: *Гаврилов А. П.* Об одной группе древнерусских перстней со знаками (находки в Московской и Рязанской областях) // *Graphosphaera*. 2021. Т. 1. С. 113–119. URL: <http://writing.igh.ru/index.php?id=ob-odnoj-gruppe>

DOI:

© А. П. Гаврилов, 2021.

Задача данной статьи – ввести в научный оборот обособленную группу перстней, найденных на четко локализованной территории: в Московской и Рязанской областях. Практика нанесения на перстни знаков с разнообразной семантикой (родовой, властной или апотропеической) широко распространена в архаических обществах. Нередко перстни с графическими знаками выступают инсигниями власти. В Древней Руси были широко распространены знаки власти и собственности, наиболее изучены из которых так называемые знаки Рюриковичей. Сведения о них мы получаем благодаря их изображениям на монетах, печатях, подвесках, граффити, украшениях, различных предметах вооружения и быта (см., например: Михеев 2014; 2017). При этом перстни с изображениями знаков Рюриковичей до сих пор исследованы недостаточно. Между тем перстни по своей значимости для манифестации власти сопоставимы с печатями и верительными подвесками, и относятся к одной группе инсигний.

Перстни со знаками Рюриковичей свидетельствуют о возможности делегирования княжеской власти неким ее представителям. Об этом говорит массовость их находок (князей не могло быть столь много) и дешевый (явно «некняжеский») материал – свинцово-оловянистый сплав. Отнюдь не случайно, что рассматриваемая в нашей статье группа перстней изготовлена из материала, близкого по составу к материалу вислых печатей и пломб. В. Л. Янин убедительно доказал, что целый ряд печатей с лично-родовыми знаками принадлежали не самим князьям, а чиновникам княжеского аппарата (Янин 1970. Т. 1. С. 141–146). Перстень и печать были в древнерусском обществе «удостоверением» «чиновника-фактотума», посланного князем Рюриковичем и транслирующего его волю.

Рассматриваемая нами группа перстней состоит из случайных находок, зафиксированных, на территории двух областей центральной России: в Рязанской было найдено четыре экземпляра, а в Московской – два экземпляра. Перстни найдены во фрагментированном состоянии, что обуславливается материалом, из которого они были изготовлены. В четырех случаях это, вероятно, свинцово-оловянистый сплав с характерным для него коррозионным окислением; два перстня, вероятно, вы-

полнены из металла с большим содержанием свинца, что позволило им сохраниться лучше других.

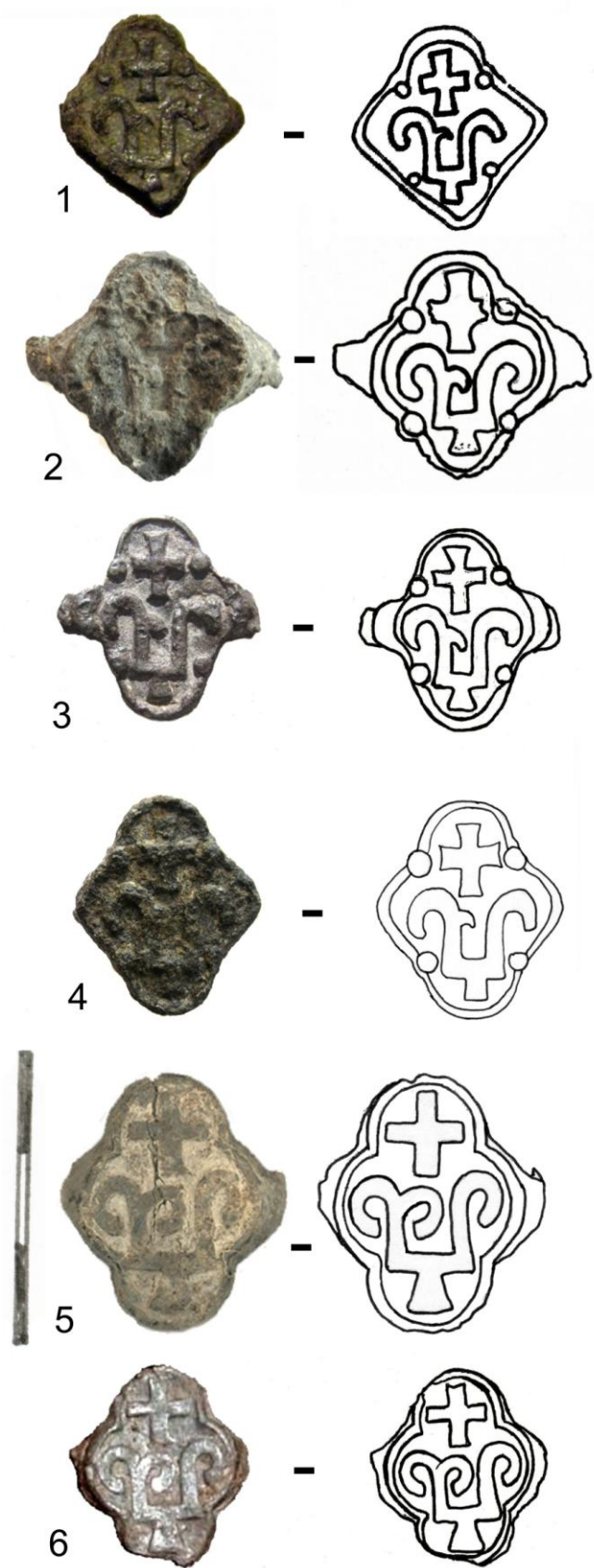
Предварительно всю группу перстней можно отнести к перстням с квадрифолийным щитком, подпрямоугольной формы, имеющим форму подпрямоугольного креста с округлыми лучами и выпуклыми точками у их основания (Макарова 1986. Рис. 15, 91–100). Эти перстни датируются в пределах XI–XIII вв. По краю площадки прослеживается выпуклый бортик, изображение на перстне также выпуклое. С некоторой долей вероятности можно предположить, четыре рязанских перстня были изготовлены в одной подправляемой форме, в то время как подмосковные находки отличаются от них.

Во всех случаях мы имеем дело с геральдическим П-видным двузубцем с округлыми выгнутыми наружу рогами; левый с позиции наблюдателя рог с внутренней стороны имеет четко выраженный отпатыш, формой повторяющий окончание рогов, но чуть меньшей формы. Основание двузубца снабжено слегка трапециевидной «ножкой» в средней части. Между зубцами вписан близкий к равноконечному, слегка вытянутый по вертикальной оси, крест, со слегка расширяющимися лучами. Данный знак, изображенный на всех шести перстнях, по логике вещей должен принадлежать одному лицу. Полностью идентичный знак, но без креста, имеется на печати, опубликованной П. Г. Гайдуковым (№ 286а-2) и происходящей из Юрьев-Польского района Владимирской области (Гайдуков, Янин 2005. С. 103–104, рис. 13; см. также о возможной атрибуции этого варианта «знака Рюриковичей»: Белецкий, Крымов 1990. С. 237–244).

Ниже приводим описание перстней места их находки и хранения.

1. Щиток перстня, квадрифолийный. Длина 2,1 см, ширина 1,8 см, толщина в средней части 0,4 см. Материал – вероятно, свинцово-оловянистый сплав, давший в процессе коррозии сеть мелких трещин по поверхности, со слегка зеленоватой патиной по поверхности. Сохранность знака удовлетворительная. Перстень представляет собой случайную находку, сделанную в 300 м к югу от с. Толпина Рязанской области, на правом берегу р. Прони, правого притока р. Оки. Перстень хранится в коллекции Истинского школьного музея (музей ФГБОУ Истинского района), без номера.

2. Щиток перстня, квадрифолийный. Длина 2,2 см, ширина фрагмента 2,4 см; ширина щитка 1,7 см, толщина в средней части 0,3 см. Щиток деформирован посредством прогиба внутрь средней части. В результате такого воздействия поверхность перстня покрыта мелкими вмятинами, вся эта совокупность дефектов образовалась, вероятно, после выхода предмета из культурного слоя, т. к., по сообщению житель-



ницы г. Рязани Любви Гавердовской, он был найден на дороге вместе с фрагментами гончарной керамики (которая не была собрана). Материал – вероятно, свинцово-оловянистый сплав, давший в процессе коррозии сеть мелких трещин по поверхности, с серой рыхлой патиной, с зеленоватым оттенком. Сохранность перстня плохая, но знак легко читается. Перстень найден в окрестностях современного г. Рязани. Перстень хранится в собрании Шиловского музейного историко-культурного комплекса (КП ОФ 6158).

3. Щиток перстня, квадрифолийный. Длина 1,9 см, ширина фрагмента 1,9 см; ширина щитка 1,5 см, толщина неизвестна. Отличительная черта данного щитка – лучшая сохранность по сравнению с другими экземплярами. Металл сохранил следы блеска, однако на нем выступила характерная серая патина. Поверхностные замятия аналогичны замятиям на перстне № 2, что позволяет определить металл его изготовления как свинцово-оловянистый сплав. Перстень найден при сельскохозяйственных работах на берегу р. Павловки, южнее современной Рязани, жителем п. Шилово Ильей Анатольевичем Фединым. Сохранность щитка перстня хорошая, знак читается четко. Перстень хранится в собрании Шиловского музейного историко-культурного комплекса (КП ОФ 5755).

4. Щиток перстня, квадрифолийный. Длина 2,3 см, ширина фрагмента 2,7 см; ширина щитка 1,8 см, толщина 0,4 см. Щиток хорошей сохранности. Поверхность перстня в утопленных местах имеет следы лужения или серебрения в виде небольших блестящих участков металла. Общий характер окисления соответствует перстням № 2 и 3, т. е. перстень имеет серый цвет, металл перстня мягкий, что позволяет также считать его свинцово-оловянистым сплавом. Сохранность щитка перстня хорошая, знак читается четко. Перстень найден на территории Городищенского городища № 1 Шиловского района Рязанской области, в 1981 г. обследованного А. Н. Гавриловым (Институт археологии РАН. № Т7983. Л. 78–81). Перстень хранится в собрании Шиловского музейного историко-культурного комплекса (КП ОФ 2947).

5. Щиток перстня, квадрифолийный. Длина 1,9 см, ширина фрагмента 1,6 см. Поверхность перстня гладкая с ровной зеленоватой патиной и проблесками серебристого металла, местами видны бурые пятна поверхностной патины (?). Сохранность щитка перстня отличная, знак читается четко. По сообщению директора школы В. Н. Гавриловой, перстень был найден бывшим учеником школы Константином Новиковым в районе г. Волоколамска Московской области. Хранится в коллекции Березовского школьного музея (Березовская

основная общеобразовательная школа Шиловского района Рязанской области), № 674.

6. Щиток перстня, квадрифолийный. Длина 2,6 см, ширина фрагмента 2,4 см, ширина щитка 1,9 см. Поверхность перстня покрыта рыхлой серой патиной, характерной для свинцово-оловянистого сплава. В средней части щитка трещина с колотыми краями, показывающая глубокую коррозию ниже «родной поверхности» предмета. Сохранность щитка перстня неудовлетворительная, но знак читается четко. По сообщению директора школы В. Н. Гавриловой, перстень был найден, бывшим учеником школы Константином Новиковым недалеко от с. Белой Колпи Волоколамского района Московской области. Хранится в коллекции Березовского школьного музея (Березовская основная общеобразовательная школа Шиловского района Рязанской области), № 830.

ЛИТЕРАТУРА / REFERENCES

- Белецкий С. В., Крымов Е. Ю.* Памятники актовой сфрагистики из древнерусской Дубны // Советская археология. 1990. № 3. С. 233–246. [*Beletskiy S. V., Krymov Ye. Yu.* Pamyatniki aktovoy sfragistiki iz drevnerusskoy Dubny (Seals from Old Rus Dubna) // Sovetskaya arkheologiya. 1990. № 3. S. 233–246.]
- Гайдуков П. Г., Янин В. Л.* Древнерусские вислые печати, зарегистрированные в 2004 г. // Новгород и Новгородская земля: История и археология. В. Новгород, 2005. Вып. 19. [*Gaydukov P. G., Yanin V. L.* Drevnerusskiye vislyye pechati, zaregistrirovannyye v 2004 g. (Old Rus Bullae registered in 2004) // Novgorod i Novgorodskaya zemlya: Istoriya i arkheologiya. Velikij Novgorod, 2005. Вып. 19.]
- Макарова Т. И.* Черневое дело Древней Руси. М., 1986. [*Makarova T. I.* Chernevoe delo Drevney Rusi (The Art of Niello in Old Rus). Moscow, 1986.]
- Михеев С. М.* К проблеме атрибуции знаков Рюриковичей // Древняя Русь: Вопросы медиевистики. М., 2014. № 4 (58). С. 45–63. [*Mikheyev S. M.* K probleme atributsii znakov Rurikovichey (On the Attribution of the ‘Signs of Rurikids’) // Drevnyaya Rus': Voprosy mediyevistiki. Moscow, 2014. № 4 (58). S. 45–63.]
- Михеев С. М.* Княжеские печати с тамгами и атрибуция знаков Рюриковичей XI–XII вв. // Древняя Русь: Вопросы медиевистики. М., 2017. № 4 (70). С. 17–41. [*Mikheyev S. M.* Knyazheskiye pechati s tamgami i atributsiya znakov Rurikovichey XI–XII vv. (Princely Seals with Signs and the Attribution of the ‘Signs of Rurikids’) // Drevnyaya Rus': Voprosy mediyevistiki. Moscow, 2017. № 4 (70). S. 17–41.]
- Янин В. Л.* Актовые печати Древней Руси. М., 1970. Т. 1. [*Yanin V. L.* Aktovyye pechati Drevney Rusi (Document Seals of Old Rus). Moscow, 1970. T. 1.]

Информация об авторе

АЛЕКСАНДР ПЕТРОВИЧ ГАВРИЛОВ

Профессор РАН, заведующий музейным отделом Историко-культурного музейного комплекса пос. Шилово

Россия, 391500, пос. Шилово, Рязанская область, ул. Спасская, д. 38
e-mail: museum01@mail.ru

Information about the author

ALEKSANDR P. GAVRILOV

Professor of the Russian Academy of Natural Sciences, Head of the Museum Department of the Historical and Cultural Museum Complex of Shilovo

Russia, 391500, Shilovo, Ryazan region, Spasskaya str. 38
e-mail: museum01@mail.ru