

Российская академия наук / Russian Academy of Sciences
ИНСТИТУТ ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ / INSTITUTE OF WORLD HISTORY

GRAPHOSPHERA

Письмо и письменные практики Writing and Written Practices



Том 2

№ 1

Ответственный редактор номера
Т. В. Гимон

Москва

2022

УДК 94(481)

ББК 63.3

Г 78

*Печатается по решению Ученого совета
Института всеобщей истории РАН
Протокол № 5*

Рецензенты:

д.и.н. М. В. Винокурова

к.и.н. Н. А. Комочев

Редакционная коллегия:

д.и.н. Т. В. Гимон (ответственный редактор, ИВИ РАН, Москва),

к.и.н. Е. В. Литовских (зам. ответственного редактора, ИВИ РАН, Москва),

д.и.н. А. С. Щавелев (зам. ответственного редактора, ИВИ РАН, Москва)

к.и.н. А. В. Акоюн (ИВ РАН, Москва), к.и.н. Ю. А. Артамонов (МУ МВД, Москва),

к.и.н. Д. Д. Беляев (РГГУ, Москва), д.филол.н., чл.-корр. А. А. Гиппиус (НИУ
ВШЭ, Москва), д.и.н. А. И. Груша (ЦНБ НАН Беларуси, Минск), к.и.н.

А. И. Давлетшин (ИАУВ, Халапа-Энрикес, Мексика), М. М. Дробышева (ГАУГН,
Москва), к.и.н. В. С. Кулешов (НИ СУ, Стокгольм, Швеция), к.и.н.

М. А. Курьшева (ИВИ РАН, Москва), д.и.н. Е. А. Мельникова (ИВИ РАН, Москва),

к.и.н. С. М. Михеев (ИнСлав РАН, Москва), к.и.н. В. К. Сингх (МГУ, Москва),

д.и.н. Л. В. Столярова (ИВИ РАН, Москва), к.и.н. М. Ю. Ульянов (МГУ, Москва),

проф. С. Франклин (Кембриджский университет, Великобритания), к.и.н.

Е. Ю. Чепель (ИВИ РАН, Москва)

Г 78

GRAPHOSPHERA: Письмо и письменные практики / Отв. ред.
Т. В. Гимон. – М., 2022. – Т. 2. № 1. – 364 с.: ил.

В номер вошли работы по англо-саксонской дипломатике: ее историографии, истории королевского акта в раннесредневековой Англии, проблеме репрезентативности корпуса дошедших до нас жалованных грамот. В разделе «Публикации» помещены тексты и комментированные переводы ряда англо-саксонских грамот. Кроме того, в выпуск включен английский перевод теоретической статьи С. М. Каштанова о компаративном источниковедении и воспоминания Л. В. Столяровой о Каштанове как Учителе. Выпуск рассчитан на историков, филологов и всех интересующихся проблемами истории письма.

ISSN электронной версии 2782-5272

ISSN печатной версии 2782-5310

© Институт всеобщей истории РАН, 2022 г.

© Авторы, 2022 г.

© Редакционная коллегия, 2022 г.

Reviewers:

Marina V. Vinokurova
Nikita A. Komochev

Editorial Board

Timofey V. Guimon (chief editor, Moscow, Russia),
Elena V. Litovskikh (deputy editor, Moscow, Russia),
Aleksey S. Shchavelev (deputy editor, Moscow, Russia)

Alexander V. Akopyan (Moscow, Russia), Yuri A. Artamonov
(Moscow, Russia), Dmitri D. Beliaev (Moscow, Russia), Aleksey A. Gippius (Moscow,
Russia), Alexander I. Grusha (Minsk, Belarus), Albert I. Davletshin (Xalapa-Enriquez,
Mexico), Maria M. Drobysheva (Moscow, Russia), Viacheslav S. Kuleshov (Stockholm,
Sweden), Marina A. Kurysheva (Moscow, Russia), Elena A. Melnikova (Moscow, Rus-
sia), Savva M. Mikheev (Moscow, Russia), Viktor K. Singh (Moscow, Russia), Lyubov
V. Stolyarova (Moscow, Russia), Mikhail Yu. Ulyanov (Moscow, Russia), Simon
Franklin (Cambridge, UK), Elena Yu. Chepel (Moscow, Russia)

GRAPHOSPHERA: Writing and Written Practices / Ed. by Timofey
V. Guimon. – Moscow, 2022. – Vol. 2. № 1. – 364 p.: ill.

The issue comprises papers dedicated Anglo-Saxon diplomatics: its historiography, the history of royal acts of early medieval England, the representativeness of the corpus of extant charters. Selected texts and commented Russian translations of Anglo-Saxon charters are published. The issue also comprises the English translation of Sergey Kashtanov's theoretical article on comparative source studies as well as Lyubov Stolyarova's memoirs on Kashtanov as Teacher.

ISSN of the electronic version 2782-5272 © Institute of World History of RAS, 2022
ISSN of the printed version 2782-5310 © The authors, 2022
© The editorial board, 2022 г.

Содержание

<i>Тимофей В. Гимон, Елена В. Литовских, Алексей С. Щавелев. От редакторов</i>	7
<i>Sergey M. Kashtanov. On the Theory and the Practice of Comparative Source Studies</i>	13
<i>Денис В. Сухино-Хоменко, Тимофей В. Гимон. Государи и грамоты: Введение в дипломатику королевского акта в раннесредневековой Англии</i>	25
Важнейшие термины	30
Историография и история публикации актов	33
Эпоха «первоначального накопления»: антиквариаты и коллекционеры XVI–XVIII вв.	33
Публикаторы и первоиздания: XIX в.	38
Семь десятилетий «кумулятивного роста»: 1890-е – начало 1960-х годов	42
Три революции 1960-х: список Сойера, серия VACS и спор о королевской канцелярии	48
Англо-саксонские грамоты онлайн. Пополнение корпуса и переход от бумажного к «Электронному Сойеру» и другим ресурсам	57
Русскоязычные публикации англо-саксонских грамот	62
Англо-саксонская дипломатика на рубеже веков	64
Жалованные грамоты (<i>diplomas</i>)	69
Жалованные грамоты VII–IX вв.	70
Общая характеристика корпуса	70
Грамоты на отдельных листах пергамента	74
Адресаты и адресанты грамот. Некоторые специфические случаи	76
Возникновение института жалованной грамоты и его истоки	78
Составители грамот и вопрос о канцеляриях	82
Язык грамот	83
Жалованные грамоты X–XI вв.	84
Оформление единой традиции. Проблема цезуры	85
«Золотой век» англо-саксонской грамоты	90
Грамоты в турбулентную эпоху рубежа тысячелетий	99
Грамоты последних десятилетий перед Нормандским завоеванием	102
Жалованные грамоты и землевладение: бокленд и фолкленд	104
Источниковая многогранность жалованных грамот	120
Границы жалюемых владений	121
Экономика	124
Списки свидетелей	124
Грамотность и функции письма	126
Королевские грамоты как источник по истории идей и культуры	127
Указные грамоты (<i>writs</i>)	129
Устройство, внешний вид, общие характеристики корпуса	129
Содержание и формуляр	133
Происхождение и связь с королевской канцелярией	135
Причины возникновения	141

От «теории» к «практике»: королевские грамоты в реальной жизни	145
Изготовление	145
Церемониал и перформативность	146
Хранение	149
Практическое использование	150
Приложение. Используемые русские эквиваленты некоторых основных английских понятий англо-саксонской дипломатики	153
Библиография	154
<i>Денис В. Сухино-Хоменко. Горят ли рукописи? Репрезентативность корпуса королевских жалованных грамот поздней донормандской Англии (871–1066 гг.): постановка вопроса</i>	175
Общие вводные	177
Количественная репрезентативность	179
Географическая репрезентативность	183
Общее распределение по стране	185
Распределение по архивам	190
Случайность выборки против географической репрезентативности – три аргумента	192
Возможные прямые контраргументы	193
Возможные косвенные контраргументы	206
Хронологическая репрезентативность	220
Пики и провалы на диаграмме	220
XI в. – закат эпохи пожалований?	226
Заключение	233
Приложение 1. Карты (выполнены Т. Экхольмом)	237
Приложение 2. Таблицы	248
Библиография	281
Публикации	
<i>Ольга А. Кабитова, Денис В. Сухино-Хоменко. «Пожалования во спасение души» и «дружеские приветствия» королей: Несколько английских грамот VII–XI вв. (текст, перевод, комментарий)</i>	287
Воспоминания	
<i>Любовь В. Столярова. Учитель: С. М. Каштанов и Историко-архивный институт</i>	326

Contents

<i>Timofey V. Guimon, Elena V. Litovskikh, Aleksey S. Shchavelev.</i> From the Editors	7
<i>Sergey M. Kashtanov.</i> On the Theory and the Practice of Comparative Source Studies	13
<i>Denis V. Sukhino-Khomenko, Timofey V. Guimon.</i> <i>Cyningas and cartae</i> : An Introduction in the Diplomatic of Royal Charters in Early Medieval England	25
Key terms	30
History of the study and publication of Anglo-Saxon charters	33
The antiquarians and collectors of the 16 th –18 th centuries	33
Editors and first editions: the 19 th century	38
Seven decades of “cumulative development”: from the 1890s to the early 1960s	42
Three revolutions of the 1960s: Sawyer’s handlist, the BASC series, and the discussion on the royal chancery	48
Anglo-Saxon charters online. New additions to the corpus and the transition from paper to the <i>Electronic Sawyer</i> and other resources	57
Russian translations of Anglo-Saxon charters	62
Anglo-Saxon diplomatic at the turn of the centuries	64
Diplomas	69
The diplomas of the 7 th –9 th centuries	70
A general characteristics of the corpus	70
Diplomas on single sheets of parchment	74
Addressees and addressers of diplomas. Some special cases	76
The origin of diploma	78
The draftsmen of diplomas and the problem of chanceries	82
The language of diplomas	83
The diplomas of the 10 th and 11 th centuries	84
The formation of a single tradition. The problem of the caesura	85
The “golden age” of the Anglo-Saxon diploma	90
Diplomas in the turbulent time around the year 1000	99
Diplomas of the last decades prior to the Norman Conquest	102
Diplomas and land-ownership: <i>bookland</i> and <i>folkland</i>	104
The diplomas as a historical source	120
Boundary clauses	121
Economy	124
Lists of witnesses	124
Literacy and functions of writing	126
Royal charters as a source on the history of ideas and culture	127
Writs	129
Structure, appearance, general characteristics	129
Content and formulaic	133
The origin and the connection with the royal chancery	135
Causes of emergence	141
From “theory” to “practice”: royal charters in real life	145
Production	145
Ceremony and performativeness	146
Storage	149

Practical uses	150
Appendix. Russian equivalents of some main English terms of Anglo-Saxon diplomatic	153
References	154
<i>Denis V. Sukhino–Khomenko. Do Manuscripts Burn? The Representativeness of the Corpus of Royal Diplomas of Late pre-Norman England (871–1066): Opening a Discussion</i>	175
Introductory overview	177
Quantitative representativeness	179
Geographical representativeness	183
General geographical distribution	185
Archival distribution	190
Randomness of the sample <i>vs.</i> geographical representativeness: Three arguments	192
Possible direct counterarguments	193
Possible indirect counterarguments	206
Chronological representativeness	220
Peaks and falls on the chronological diagram	220
The decline of royal grants in the 11 th century?	226
Conclusion	233
Appendix 1. Maps (<i>drawn by Thomas Ekholm</i>)	237
Appendix 2. Tables	248
References	281
Publications	
<i>Olga A. Kabitova, Denis V. Sukhino–Khomenko. “Gifts for the Remedy of the Soul” and Kings’ “Friendly Greetings”: Some English Charters of the 7th–11th Centuries (Texts, Translations, Comments)</i>	287
Memoirs	
<i>Lyubov V. Stolyarova. The Teacher: S. M. Kashtanov and the Institute for History and Archives</i>	326

