



От редакторов

Т. В. ГИМОН, Е. В. ЛИТОВСКИХ, А. С. ЩАВЕЛЕВ

В 2021 году вышел первый «пилотный» выпуск нашего нового журнала «Graphosphaera: Письмо и письменные практики / Writing and Written Practices». Изначально он задумывался как сугубо электронное издание, однако, благодаря поддержке руководства Института всеобщей истории РАН, получил и столь необходимую печатную версию. В течение 2022 года журнал был зарегистрирован как электронное средством массовой информации, получил ISSN и на печатную, и на электронную версии, а также стал индексироваться в «Российском индексе научного цитирования».

Первый выпуск журнала за 2022 год включал как юбилейные публикации, посвященные известному историку и источниковеду члену-корреспонденту РАН С. М. Каштанову, так и тематическую подборку статей по англо-саксонской дипломатике.

Во нынешнем втором выпуске нашего журнала за 2022 год публикуются статьи, которые были присланы в журнал как нашими постоянными, так и новыми авторами. Это говорит о том, что журнал в полной мере состоялся и стал по-настоящему периодическим изданием. В этом выпуске в полной мере представлены все основные темы, ради которых журнал создавался, а именно, междисциплинарные исследования артефактов, имеющих надписи (в данном случае – монеты); вопросы палеографии и текстологии средневековых текстов; этнографически зафиксированная современная эпиграфика; и, наконец, эпистографические темы.

Статьи А. В. Акопяна и К. А. Елохина посвящены проблемам комплексного анализа монет и как нумизматических артефактов, и как носителей надписей. Фактически монографическая статья А. В. Акопяна посвящена систематизации грузинских монет «долгого двенадцатого века». В ней представлена полноценная нумизматическая история Грузинского царства указанного периода, что позволяет не только увидеть общую картину развития монетного обращения в Грузии, но и дает возможность поводить параллели с другими синхронными регионами. В приложении к статье опубликована полная сводка соответствующих монетных находок. Статья К. А. Елохина выполнена на стыке нумизматики и геральдики. В ней исследуются изобразительные девизы на монетах испанских роялистов Нового Света в начале XIX в.

Е. В. Литовских и И. А. Рейер анализируют характерные особенности рукописи AM 107 fol из Арнамагнеанского собрания рукописей (Handritasafn Árna Magnússonar, Reykjavík), написанной в 1640–1660 гг. известным исландским переписчиком Йоуном Эрлендссоном и представляющей собой единственный сохранившийся список старшей редакции «Книги о занятии земли» *Sturlubók*. Динамика почерка Йоуна, интенсивность использования им лигатур и выносных букв свидетельствуют о создании AM 107 fol в течение короткого промежутка времени, что позволяет расширить наши знания о производительности исландских писцов XVII в.

Три статьи выпуска посвящены письменным памятникам Древней Руси. Статья А. М. Введенского представляет собой реплику в дискуссии о соотношении списков «Повести временных лет». Эта дискуссия важна не только потому, что от ее итогов зависит точная реконструкция текста этого ключевого источника, но и потому, что «Повесть временных лет» была не каноническим текстом (в который бы писцы старались не вносить изменений), но и не совершенно открытым к изменениям (как более поздние летописи). В случае «Повести» мы видим достаточно большое число разночтений, из которых многие являются результатом осознанной правки, и это само по себе дает ценный материал о работе средневекового редактора. А. М. Введенский вносит существенное уточнение в характеристику целого пласта таких разночтений.

Статья Т. В. Гимона продолжает другую дискуссию – составе текста Киевского свода рубежа XII–XIII вв. и о соотношении Ипатьевской и Лаврентьевской летописей в части за XII в. Автор, соглашаясь с выводом Т. Л. Вилкул о том, что общий источник этих двух летописей должен быть восстанавливаем скорее по Лаврентьевской летописи, характеризует его часть за 1110 – первую половину 1140-х годов, где он пред-

ставляет собой летопись Переяславля-Южного. Наличие остатков летописания этого города в составе дошедших до нас сводов не раз отмечалось, однако в статье впервые сделана попытка более детально охарактеризовать ведущуюся здесь летопись.

Л. В. Столярова в своей статье продолжает анализ палеографии Мстиславовой грамоты 1130 г. – наиболее ранней из сохранившихся древнерусских грамот на пергамене. Исследовательница уточняет вопросы связанные с техникой письма грамоты (хрисография), ее разливкой и анализирует почерк писца Мстиславовой грамоты. Полученные результаты подтверждают высказанную ею ранее гипотезу о том, что грамота была первоначально записана в какой-то пергаменной книге, откуда был впоследствии вырезан дошедший до нас текст.

Наконец, статья А. П. Гаврилова представляет собой уникальную публикацию орнаментально-знаковых композиций XX в., зафиксированных на жилых домах села Федосеево-Пустынь Шиловского района Рязанской области.

Завершает выпуск подготовленная Ю. Е. Вершининой публикация комментированного перевода латиноязычных дипломатических писем №№ 25–39 из коллекции «*Epistulae Austrasicae*» («Австразийских писем»). Перевод этих текстов на русский язык выполнен впервые, а комментарий представляет серьезное эпистолографическое исследование, позволяющее лучше понять характерные особенности этого собрания писем по сравнению с другими типологически-близкими коллекциями.

Мы надеемся сохранить регулярность выхода и электронной, и печатной версий номеров журнала; будем, по мере возможности, расширять номенклатуру его индексации и приглашаем присылать нам статьи о письменности и письменных практиках всех времен и народов.