

Российская академия наук / Russian Academy of Sciences
ИНСТИТУТ ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ / INSTITUTE OF WORLD HISTORY

GRAPHOSPHERA

Письмо и письменные практики Writing and Written Practices



Том 3
№ 1

Ответственные редакторы номера
Т. Н. Джаксон, Е. В. Литовских

Москва
2023

УДК 94(481)

ББК 63.3

Г 78

*Печатается по решению Ученого совета
Института всеобщей истории РАН
Протокол № 3*

Рецензенты:

д.и.н. И. Г. Коновалова

к.и.н. С. Ю. Агишев

Редакционная коллегия:

д.и.н. Т. В. Гимон (ответственный редактор, ИВИ РАН, Москва),

к.и.н. Е. В. Литовских (зам. ответственного редактора, ИВИ РАН, Москва),

д.и.н. А. С. Щавелев (зам. ответственного редактора, ИВИ РАН, Москва)

к.и.н. А. В. Акопян (ИВ РАН, Москва), к.и.н. Ю. А. Артамонов (МУ МВД, Москва),

к.и.н. Д. Д. Беляев (РГГУ, Москва), д.филол.н., ак. А. А. Гишпиус (НИУ ВШЭ,
Москва), д.и.н. А. И. Груша (Варшава), к.и.н. А. И. Давлетшин (ИАУВ, Халапа-
Энрикес, Мексика), д.и.н. Т. Н. Джаксон (Москва), М. М. Дробышева (ГАУГН,
Москва), к.и.н. В. С. Кулешов (НИ СУ, Стокгольм, Швеция), к.и.н.

М. А. Курьшева (ИВИ РАН, Москва), д.и.н. Е. А. Мельникова (ИВИ РАН, Москва),

к.и.н. С. М. Михеев (ИнСлав РАН, Москва), к.и.н. В. К. Сингх (МГУ, Москва),

д.и.н. А. М. Сморгчов (РГГУ, Москва), д.и.н. Л. В. Столярова (ИВИ РАН, Москва),

к.и.н. М. Ю. Ульянов (МГУ, Москва), проф. С. Франклин (Кембриджский уни-
верситет, Великобритания), к.и.н. Е. Ю. Чепель (ИВИ РАН, Москва)

Г 78

GRAPHOSPHERA: Письмо и письменные практики / Отв. ред. вы-
пуска Т. Н. Джаксон, Е. В. Литовских. – М., 2023. – Т. 3, № 1. – 164 с.: ил.

В первом выпуске нашего журнала за этот год собраны статьи по различным аспектам скандинавистики и саговедения (и в первую очередь, особенностям письменности и репрезентации прошлого) наших уже постоянных и вновь присоединившихся к нам авторов. В разделе «Публикации» представлены предметы с руническими надписями из раскопок 2022 г. в Новгороде. Выпуск рассчитан на историков, филологов и всех интересующихся проблемами истории письма.

ISSN электронной версии 2782-5272

ISSN печатной версии 2782-5310

© Институт всеобщей истории РАН, 2023 г.

© Авторы, 2023 г.

© Редакционная коллегия, 2023 г.

Reviewers:

Irina G. Konovalova
Sergey Yu. Agishev

Editorial Board

Timofey V. Guimon (chief editor, Moscow, Russia),
Elena V. Litovskikh (deputy editor, Moscow, Russia),
Aleksey S. Shchavelev (deputy editor, Moscow, Russia)

Alexander V. Akopyan (Moscow, Russia), Yuri A. Artamonov (Moscow, Russia),
Dmitri D. Beliaev (Moscow, Russia), Elena Yu. Chepel (Moscow, Russia), Simon
Franklin (Cambridge, UK), Aleksey A. Gippius (Moscow, Russia), Alexander I. Grusha
(Warszawa, Poland), Albert I. Davletshin (Xalapa-Enriquez, Mexico), Maria
M. Drobysheva (Moscow, Russia), Tatjana N. Jackson (Moscow, Russia), Viacheslav
S. Kuleshov (Stokholm, Sweden), Marina A. Kurysheva (Moscow, Russia), Elena
A. Melnikova (Moscow, Russia), Savva M. Mikheev (Moscow, Russia), Viktor K. Singh
(Moscow, Russia), Andrey M. Smorchkov (Moscow, Russia), Lyubov V. Stolyarova
(Moscow, Russia), Mikhail Yu. Ulyanov (Moscow, Russia)

GRAPHOSPHERA: Writing and Written Practices / Ed. by Tatjana
N. Jackson, Elena V. Litovskikh. – Moscow, 2023. – Vol. 3, № 1. – 164 p.: ill.

The first issue of our journal for this year contains articles on various aspects of Scandinavian studies and saga studies (and first of all, on the peculiarities of writing and representation of the past) by our permanent and newly joined authors. The “Publications” section presents objects with runic inscriptions from excavations in 2022 in Novgorod. The issue is intended for historians, philologists and all those interested in the problems of the history of writing.

Содержание

Исследования

<i>Татьяна Н. Джаксон, Елена В. Литовских.</i> От редакторов	7
<i>Наталья Ю. Гвоздецкая.</i> Начало исландской церкви в древнеисландской хронике «Пробуждающая голод» (« <i>Hungryaka</i> »)	11
<i>Анна А. Медведева.</i> История изучения «Саги о епископе Арни»	29
<i>Татьяна Н. Джаксон.</i> У зим бывают имена...: зимы в исландских анналах	48
<i>Инна Г. Матюшина.</i> От Трои до Исландии: репрезентация прошлого в исландских псевдоисторических сагах	75
<i>Елена В. Литовских.</i> Исландский переписчик Йоун Эрлендссон	117

Публикации

<i>Петр Г. Гайдуков, Елена А. Мельникова.</i> Скандинавские рунические надписи из раскопок Немецкого двора в Великом Новгороде в 2022 г. (предварительное сообщение)	142
--	-----

Contents

Researches

<i>Tatjana N. Jackson, Elena V. Litovskikh.</i> Editorial Note	7
<i>Natalya Yu. Gvozdet'skaya.</i> The Beginning of the Icelandic Church in the Old Icelandic Chronicle <i>Hungrvaka</i>	11
<i>Anna A. Medvedeva.</i> The History of Study of <i>Árna saga biskups Þorláks-son</i>	29
<i>Tatjana N. Jackson.</i> <i>Winter Names: Winters in Icelandic Annals</i>	48
<i>Inna G. Matyushina.</i> From Troy to Iceland: Representation of the Past in Pseudohistorical Sagas	75
<i>Elena V. Litovskikh.</i> The Icelandic Scriber Jón Erlendsson	117

Publications

<i>Pyotr G. Gaidukov, Elena A. Melnikova.</i> Scandinavian Runic Inscriptions from the Excavations of the Teutonic Court in Great Novgorod in 2022 (Preliminary Publication)	142
--	-----

